

# DAMI EN PRUD'HOMME

(Saxophones, flûte, compositions  
et arrangements)

Né en 1973 à Verdun

## Activité musicale :

- Sax ténor et leader du *Damien Prud'homme Quartet* ( compositions originales Jazz), 2<sup>ème</sup> album « Reflets » sous le label Cristal Records sortie en Octobre 2007. 1er album « Intuitions » en 2004 (Label Hémisola). (invités sur scène: Eric Barret, Franck Agulhon, P.A.Goualch, Franck Tortiller, Cédric Hanriot...).
- Membre de L'ONJL (orchestre national de jazz du Luxembourg) invités : Didier Lockwood, Randy Brecker, George Duke... (Sortie de l'album en Novembre 2006 Label WP Audio).
- Directeur artistique du *Mister Oz's Big Band* (jazz et latin jazz) et du *Glenn Swing Orchestra* (Big band swing des années 40).
- Sax Soprano et Flute dans le *Fahem 5tet*, tournées internationales : Algérie, Jordanie, Allemagne...(Flamenco jazz) .
- Membre de *L'Orchestre Imaginaire* Ensemble Instrumental de Moselle, Direction Fabrice Kastel ( ADDAM 57 ).
- *Tribal Jazz Project* (afro – jazz), *HS French Connection* (Allemagne), *Ben Heit Quartet* (Allemagne)...

## Pédagogie :

### Diplômes :

Diplôme d'Etat de saxophone, CNFPT assistant spécialisé (sur liste en 2005).

Prix Inter-régional de saxophone, Médailles d'or de saxophone, musique de chambre, déchiffrage et formation musicale au CNR de Metz.

### Expériences pédagogiques:

Professeur de saxophone et d'improvisation jazz à l'école de musique de Woippy. (cours individuels, atelier d'improvisations, direction du big band).

Egalement : Professeur de saxophone et d'improvisation jazz à l'école de musique de Metz Sablon de 1998 à 2005, Stages d'improvisation, d'orchestre et de saxophone organisés par l'ADDAM 57 (de 1996 à 2006).

Organisation des « Jam Sessions » aux Trinitaires (Metz), avec une première partie Master Class.

Master Class avec les Big Bands de Sarreguemines (2004) et Hagondange, Woippy.

Résidences : « Jazz et improvisation » à Hagondange (2006).

Avec « Damien Prud'homme Quartet » à Talange : Musique jazz et improvisation (2005).

## **Composition :**

En 2007 : Commande de l'Orchestre National de Jazz de Luxembourg pour Ensemble à corde et ensemble jazz avec en invité Randy Brecker.

En 2006 : Concerto pour cordes et Saxophone (Orchestre à Corde junior)

En 2005 : Créations : « La Grosse Pomme » commande de la ville de Woippy (57) pour Big Band et groupe d'enfant (CM2). (Composition et arrangement : Damien Prud'homme)

## **Rencontres musicales :**

Bob Mintzer, Franck Agulhon, Sylvain Beuf, Pierrick Pédron, Jean Yves Young, Diégo Imbert, Gildas Scouarnec, Bernard Struber, Morgen Agren, Nicolas Folmer, Eric Barret, Pierre Alain Goualch, Joe Fonda, Christian Martinez, Franck Tortiller, Chris Cheek et New York City (en 2003, 2005, 2007) ...

## **Références scéniques:**

Berlin Jazz in den ministergarten, Arsenal (Metz), Festival Musica (Strasbourg), Nancy Jazz Pulsations, Festival International de Jazz de Perm (Russie), Marly Jazz Festival, Jazz à Commercy, Jazzpote (Thionville), L'Adagio (Thionville), La Philharmonie (Luxembourg)...Festival de jazz de Xiraucourt, les Trinitaires (Metz), Jazz à Vienne (off), Jazz club Lionel Hampton (Meridien), Festival de Trèves, Festival de Jazz de Nice, Jazz Café de « Musicora », Festival Jazz d'or de Strasbourg,

## **Discographie :**

- 2<sup>ème</sup> album *Damien Prud'homme Quartet* « Reflets » sous le label Cristal Records sortie en Octobre 2007.
- Orchestre National de Jazz de Luxembourg (Label Waltzing Park Records) 2006.
- 1<sup>er</sup> album *Damien Prud'homme Quartet* « Intuitions » Label HEMIOLA (2004).
- *Roland Gebhardt Big Band* « Blow » (2004).
- *Mac G Band* : « N°000 (2000) ».